



Prova de Espanhol LE III - Código 353 - Tipo de Prova: Escrita e Oral

12.º ano de Escolaridade

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência Escrita e Oral do Ensino Secundário da disciplina de espanhol, nível de iniciação, a realizar em 2026.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

1. Objeto de avaliação;
2. Caracterização da Prova;
3. Duração e cotação;
4. Critérios de Classificação;
5. Material.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Linguagens e textos e Pensamento crítico e pensamento criativo, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

As aprendizagens Essenciais centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas, e a interação e produção orais.

2. Caracterização da prova

A prova é composta e realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados: a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A prova é cotada para 200 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar, considerando-se 160 pontos para a componente escrita e 40 pontos para a componente oral.

A prova escrita inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou mais textos áudio.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos, situando-se o número total de palavras do(s) texto(s) nos intervalos apresentados no quadro 1.

Quadro 1 – Número total de palavras do(s) texto(s)

Nível	Língua	Número total de palavras
Iniciação	Espanhol	400-540

Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho em duas atividades de interação e produção escritas. O número de palavras a escrever situa-se nos intervalos apresentados no quadro 2.

Quadro 2 – Número total de palavras do(s) texto(s)

Nível	Língua	Número total de palavras
Iniciação	Espanhol	Atividade 1: 30-40 Atividade 2: mínimo 100

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os interlocutores devem seguir.

3. Duração e Cotação

A prova é cotada para 200 pontos.

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A distribuição da cotação pelas partes apresenta-se no quadro 3.

Quadro 3 – Distribuição da cotação

Partes	Domínios	Cotação (em pontos)
A	Compreensão do oral	54
B	Uso da língua e leitura	58
C	Interação escrita	8
	Produção escrita	40
D	Interação e produção orais	40

A prova de interação e produção orais tem a duração máxima de 15 minutos.

Quadro 4 – Tipologia e descrição das atividades

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
1.º MOMENTO	
Interação Examinador / examinando Duração: cerca de 3 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ● O examinador entrevista, alternada ou simultaneamente, os examinandos em tempos idênticos. ● Os examinandos deverão responder às solicitações. ● O examinador cumprimenta os examinandos, apresenta-lhes a tarefa e dá-lhes breves instruções para a sua realização: <ul style="list-style-type: none"> ○ Durante três minutos, aproximadamente, o examinador fará perguntas, em simultâneo ou alternadamente, aos dois examinandos. <p>Os examinandos deverão aguardar que sejam solicitadas as suas respostas, não se interrompendo um ao outro.</p> <p>O objetivo fundamental deste momento da prova é diminuir o mais possível o filtro afetivo e facilitar a melhor expressão dos examinandos nos dois momentos seguintes.</p>
2.º MOMENTO	

<p>Monólogo – Produção individual do examinando</p> <p>Duração: cerca de 6 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O examinador entrega uma tarefa a um examinando de cada vez. Cada examinando dispõe de cerca de 15 segundos para se preparar e de 1 minuto para se exprimir, sem ser interrompido. ● Os examinandos poderão tomar notas, caso o desejem. Não poderão, no entanto, escrever um texto. ● O examinador explicará brevemente a cada examinando, e em sequência, qual será a sua tarefa e indicar-lhe-á o tempo de que dispõe: <ul style="list-style-type: none"> ○ Primeiro, o aluno X: deverá ficar claro que terá de falar durante um minuto, aproximadamente, tendo previamente usado cerca de quinze segundos para preparar a concretização da sua tarefa. O aluno Y aguarda a sua vez em silêncio. ○ Depois, o aluno Y: deverá ficar claro que terá de falar durante um minuto, aproximadamente, tendo previamente usado, também, quinze segundos para preparar a concretização da sua tarefa. O aluno X aguarda em silêncio. <p>O professor examinador intervém apenas nos casos em que se produz bloqueio do examinando, colaborando com perguntas que facilitem a expressão.</p>
3.º MOMENTO	
<p>Interação em pares</p> <p>Duração: cerca de 6 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● O examinador deve explicar brevemente aos dois examinandos qual será a sua tarefa comum e indicar-lhes o tempo de que dispõem. ● O examinador entrega aos dois examinandos uma tarefa que exige cooperação entre ambos e não intervém durante esta fase. ● Os examinandos dispõem de cerca de um minuto para se prepararem e de quatro minutos para realizarem a tarefa. ● O examinador poderá intervir interpelando os dois examinandos, caso a situação de negociação e expressão fique bloqueada, mas só para facilitar a interação. ● É esperado que os examinandos abordem temas, interajam e contribuam para o progresso da tarefa, convidando, incitando e respondendo às intervenções dos outros.

4. Critérios Gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item 2. da Parte C (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em quatro parâmetros: Desenvolvimento Temático; Coerência e Coesão; Eficácia Comunicativa e Âmbito, Adequação e Correção.

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Nos itens da Parte C (resposta restrita e resposta extensa), sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

Componente oral

A prova oral é avaliada por um júri constituído por três professores.

A prova é pontuada de 0 a 40 pontos. O desempenho dos alunos será classificado, considerando os parâmetros apresentados no quadro 5:

Quadro 5 – Critérios de Classificação e Cotações

Âmbito	Correção	Fluência	Desenvolvimento Temático e Coerência	Interação
0 a 8 Pontos	0 a 8 Pontos	0 a 8 Pontos	0 a 8 Pontos	0 a 8 Pontos

5. Material autorizado

Componente escrita

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

Componente oral

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecidos pelo estabelecimento de ensino.